



 NICOLAUDIE ARCHITECTURAL by fullwat<sup>®</sup>

DMX LIGHTING CONTROL SOLUTIONS



Swan Street Bridge, Melbourne, Australia  
Iluminado por Coolon LED Lighting  
Diseño de iluminación: Relume Consulting  
Arquitecto: BKK Arquitectos

# Sus proyectos estrella merecen un control potente de la iluminación



Nicolaudie Architectural ofrece soluciones de control de iluminación innovadoras y avanzadas para aplicaciones de iluminación arquitectónica. Nuestra solución se basa en controladores de hardware independientes, software de programación y aplicaciones móviles.

Como miembro del Grupo Nicolaudie, nos beneficiamos de años de investigación y desarrollo en control de iluminación arquitectónica y de entretenimiento.

El hardware, el desarrollo del software y las aplicaciones para móvil, se comparten entre nuestras empresas asociadas de todo el mundo.

Nuestro fantástico equipo puede ayudarle en sus proyectos ofrecer asistencia técnica y formación sobre nuestras soluciones de control.

Somos especialistas en control de iluminación DMX y puede contar con nuestra experiencia para sus proyectos.

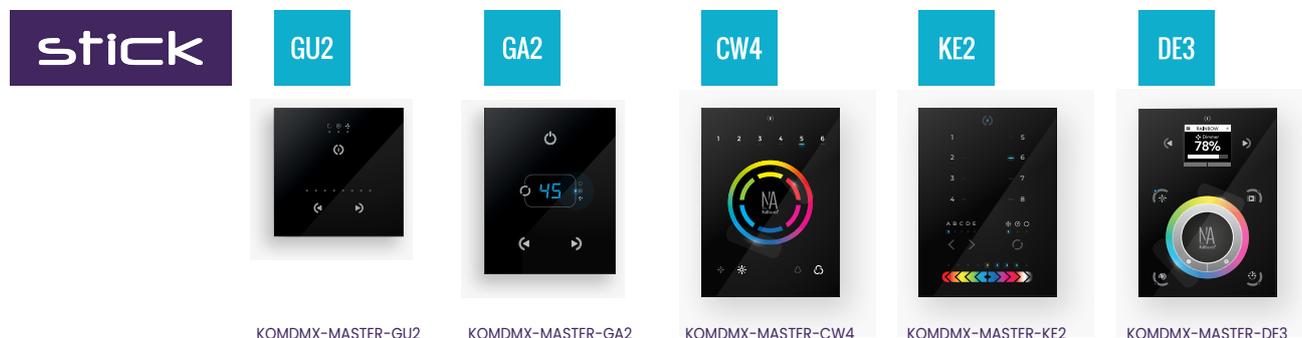
STICK

# Dispositivo para control de iluminación con instalación mural



gama STICK

# 5 productos



KOMDMX-MASTER-GU2

KOMDMX-MASTER-GA2

KOMDMX-MASTER-CW4

KOMDMX-MASTER-KE2

KOMDMX-MASTER-DE3

## General

Dimensiones	86 x 86 x 11 mm	86 x 110 x 11 mm	106 x 146 x 10 mm	106 x 146 x 10 mm	106 x 146 x 10 mm
Peso	113g	145g	200g	200g	250g
Conexión USB	✓	✓	✓	✓	✓
Conexión Ethernet			✓	✓	✓
Conexión WIFI			✓	✓	✓
Canales DMX	128	512	1024	1024	1024
Tarjeta Micro SD cad				✓	✓
Light Cloud			✓		✓

## Software

Software ESA2	PC / Mac	PC / Mac	PC / Mac	PC / Mac	PC / Mac
Software ESA Pro				PC	PC
Software ESA Pro 2	PC / Mac	PC / Mac	PC / Mac	PC / Mac	PC / Mac
App de control remoto			iOS / Android	iOS / Android	iOS / Android
Aplicación Arcolis			iOS / Android	iOS / Android	iOS / Android

## Stand Alone

Número de escenas	24	99	36	200	500
Número de zonas	1	1	1	5	10
Memoria independiente	12K	76K			
Capacidad de memoria			2729 pasos	Límite de tarjeta SD	Límite de tarjeta SD
Memoria (20 ch.)	840	3200			
Memoria (60 ch.)	310	1200			
Memoria (512 ch.)		140			
Tensión de alimentación	5-12V DC	5-12V DC	5-15V DC	5-6V DC	5-6V DC
Conector de alimentación	Terminal de tornillo	Terminal de tornillo	Terminal de tornillo or RJ45	Terminal de tornillo or RJ45	Terminal de tornillo or RJ45

## Activación

Control en directo	Col./Dim.	Col./Dim.	Col./Dim./Sat.	Col./Dim./Velocidad	Col./Dim./Velocidad
Botones sensibles al tacto	3	4	12 + rueda	10 + rueda	12 + deslizador
Activadores de puerto	1	8	8	8	8
Activadores de reloj / calendario			100	40	100
RS232				✓	✓
Control de Internet			✓		✓
Ethernet integrada				✓	✓

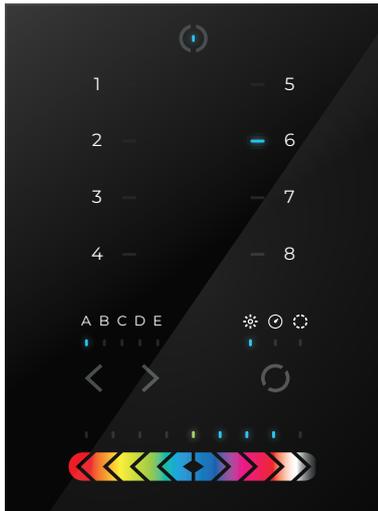
## Opcional

Adaptador AC/DC	Ref. POWER4M	Ref. POWER4M	Ref. POWER4M	Ref. POWER4M	Ref. POWER4M
RJ45 a placa de bloque			Ref. RJ2BLOCK	Ref. RJ2BLOCK	Ref. RJ2BLOCK

STICK-KE2 KOMDMX-MASTER-KE2

KE2

# El regreso de un precursor



Este sencillo mando cuenta con un botón de encendido/apagado en la parte superior, 8 botones para elegir hasta 200 escenas de iluminación (25x8), 2 botones para cambiar de una página a otra y un deslizador horizontal para ajustar al instante la intensidad, la velocidad y el color.

STICK-DE3 KOMDMX-MASTER-DE3

DE3

# La estrella de la familia STICK



El STICK-DE3, repleto de funciones, se ha diseñado para ofrecer una solución de control para los proyectos más exigentes y al mismo tiempo, lo suficientemente sencillo de usar para cualquier persona.

El controlador integra una pantalla gráfica en color que permite visualizar fotos de las escenas.

Visualice fácilmente la zona seleccionada, el nombre de la escena y el diseño sin necesidad de navegar por complejos menús.



STICK-CW4 KOMDMX-MASTER-CW4

# El genio de la familia STICK

CW4



El controlador de iluminación programable STICK-CW4, para iluminación RGB y RGBW, se ha diseñado en torno a una rueda de color sensible al tacto. El controlador se puede programar por USB desde un PC o Mac mediante el software ESA2.

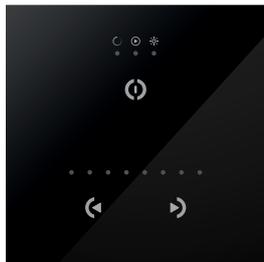
Se pueden almacenar hasta 36 escenas en el controlador y recuperarlas directamente mediante seis botones de escena sensibles al tacto. Un botón situado en el centro de la rueda de color se puede utilizar para saltar entre escenas

STICK-GU2, STICK-GA2  
KOMDMX-MASTER-GU2, KOMDMX-MASTER-GA2

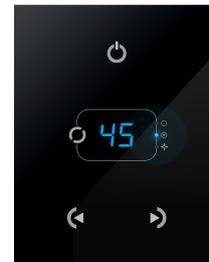
GU2

GA2

# Tan simple como un regulador de intensidad



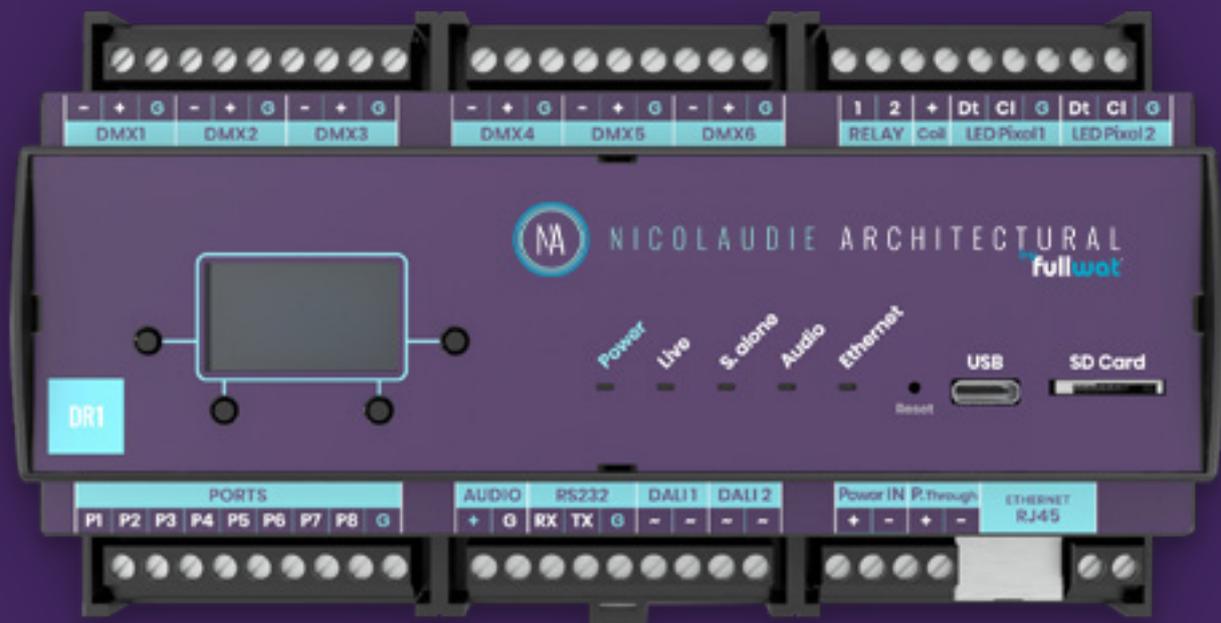
El regulador de intensidad del siglo XXI ya está aquí. Disponible en blanco y negro, el STICK 2 ofrece una solución sencilla pero potente para sus necesidades de control de la iluminación RGB.



El STICK-GA2 ofrece la mejor solución para proyectos que requieren una gran cantidad de escenas junto con una interfaz despegada e intuitiva.

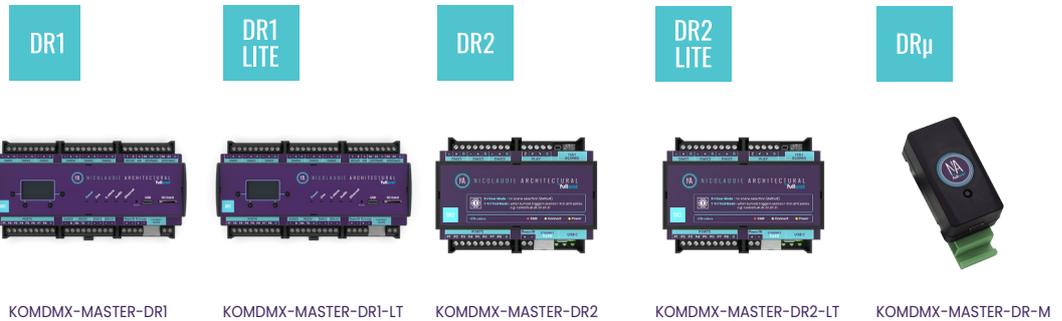
DINA

# Nueva gama DINA para montaje en carril DIN



gama DINA

# 5 productos



## General

Dimensiones	160 x 91 x 62 mm	160 x 91 x 62 mm	106 x 91 x 59 mm	160 x 91 x 62 mm	52 x 29 x 24 mm
Peso	317g	317g	180g	180g	16g
Conexión USB	✓	✓	✓	✓	✓
Conexión Ethernet	✓	✓	✓	✓	
Canales de salida	3072 (Múltiple)**	1024 (DMX) *	1024 (DMX)***	512 (DMX) ***	60 (DMX)
RDM	✓	✓	✓	✓	
Pixel LED	próximamente	opcional			
eDMX	✓	opcional			
DALI	próximamente	opcional			
Capacidad de memoria	16 MB	16 MB			8KB
Tarjeta Micro SD	✓	✓	✓	✓	
Light Cloud	✓	opcional	✓	opcional	

## Stand alone

Número de escenas	2000	2000	99	99	99
Número de zonas	20	20	5	5	1
Tensión de alimentación	8-15V DC	8-15V DC	8-15V DC	8-15V DC	5-5.5V DC
Conector de alimentación	Terminal de tornillo	Terminal de tornillo	Terminal de tornillo	Terminal de tornillo	mini USB

## Activación

Puertos	8	8	8+3	8+3	1
Activadores de reloj/calendario	✓	✓	✓	✓	
RS232	✓	opcional			
Ethernet integrada	✓	✓	✓	✓	
Audio	✓	opcional			
DALI	✓	opcional			

## Software

ESA2	PC/Mac	PC/Mac	PC/Mac	PC/Mac	PC/Mac
ESA Pro 2	PC/Mac	PC/Mac	PC/Mac	PC/Mac	
Apps de control remoto	IOS/Android	IOS/Android	IOS/Android	IOS/Android	
Arcolis	IOS/Android	IOS/Android	IOS/Android	IOS/Android	

\* ampliable a 3072 canales como opción

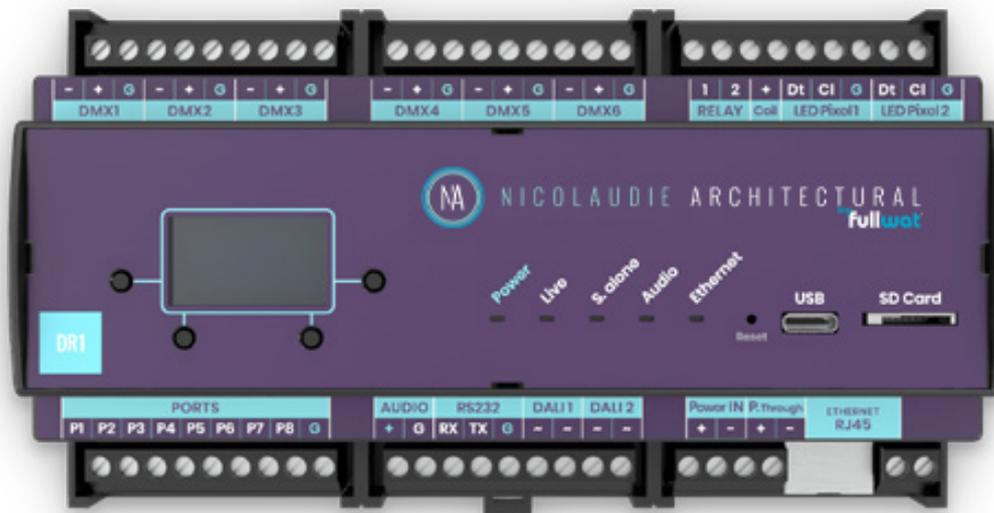
\*\* DMX, eDMX, LED píxel

\*\*\* Ampliable a 1536 canales como opción

DINA-DR1 KOMDMX-MASTER-DR1

DR1

# Robusto, potente y escalable



El DINA-DR1 es la última solución de control de iluminación de Nicolaudie Architectural. Nuestro talento y el trabajo en el equipo de I+D ha trabajado mucho para diseñar este controlador como un "todo en uno" que cuenta con múltiples protocolos de salida (DMX, Art-Net o SACN, LED Pixel, DALI), funciones de activación e integración, memoria programable para secuencias de iluminación dinámicas, control remoto..., y un largo etcétera de funcionalidades muy útiles para el proyectista.

## DINA-DR1 LITE KOMDMX-MASTER-DR1-LT

Totalmente basado en el modelo DINA-DR1, la versión LITE viene con funciones limitadas pero ampliables. Dado que no existe un controlador perfecto para todos los proyectos, el DR1 LITE es la respuesta "a la carta" para los proyectos más exigentes.

Consulte la tabla comparativa para saber qué funciones son estándar y qué es opcional.

DINA-DR2 KOMDMX-MASTER-DR2

# Controlador de iluminación montado en carril DIN

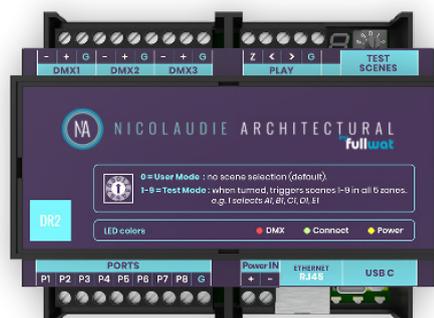
DR2



Diseñado para su montaje en carril DIN, el DINA-DR2 es la solución perfecta para instalaciones de iluminación de gama media.

Dispone originalmente de 1024 canales DMX, pero puede ser ampliado a 1536 mediante la integración de un 3er universo DMX.

Programable con el software ESA Pro 2 o con la aplicación Arcolis, ofrece grandes posibilidades (multizona, disparadores extendidos, gestión de canales de 16 bits...).



DINA-DR2 LITE KOMDMX-MASTER-DR2-LT

Con 512 canales DMX y basado en el DINA-DR2, el DINA-DR2 LITE es una solución muy asequible para beneficiarse de las nuevas capacidades de su potencia como elemento autónomo.

Consulte el DINA-DR2 para obtener más información sobre el producto y la tabla comparativa para saber qué capacidades son y cuales opcionales.

DINA-DR MICRO KOMDMX-MASTER-DR-M

# Ni más ni menos

DRμ

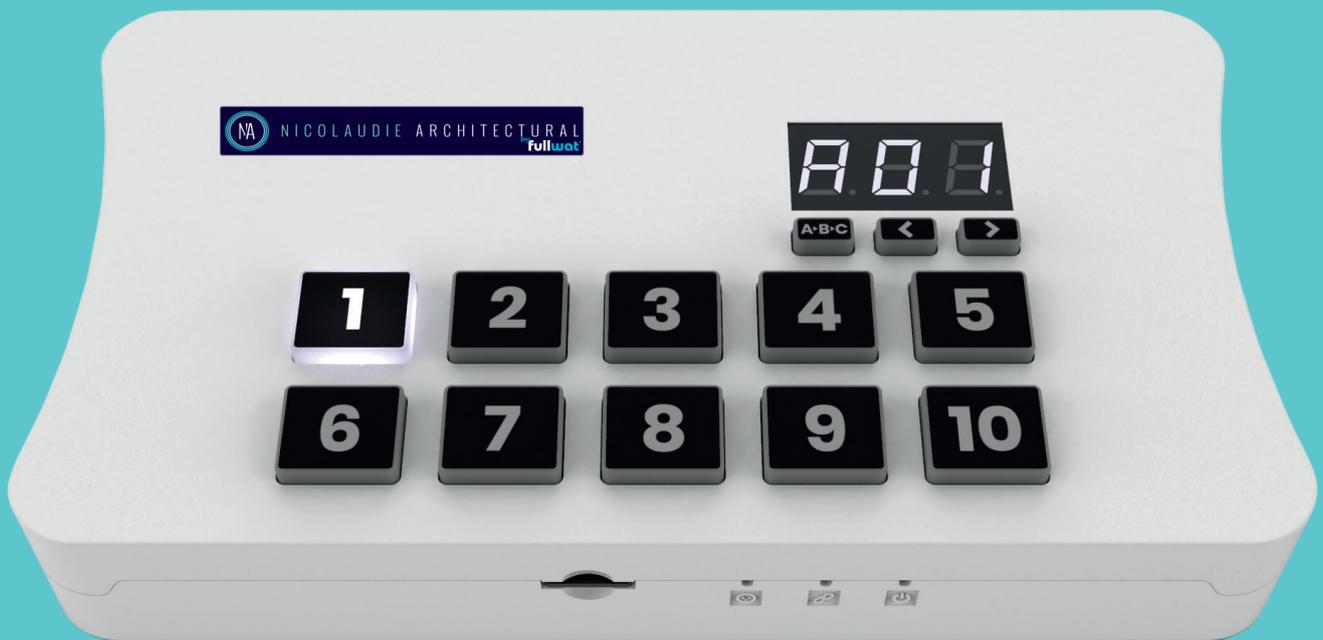


Porque los proyectos pequeños y sencillos merecen un control creativo de la iluminación, hemos creado el DR MICRO. Este producto listo para usar es nuestra solución de control DMX más asequible.



SLESA

# Controlador de iluminación DMX autónomo



gama SLESA

# 3 productos

SLESA

U9



KOMDMX-MASTER-U9

U10



KOMDMX-MASTER-U10

U11



KOMDMX-MASTER-U11

## General

Conexión USB	✓	✓	✓
Conexión Ethernet			✓
Conexión WIFI			✓
Software ESA	PC	PC	PC
Software ESA2	PC / Mac	PC / Mac	PC / Mac
Software ESA Pro 2	PC / Mac	PC / Mac	PC / Mac
Canales DMX	256	512*	1024 **
RDM	✓	✓	✓

## Modo Standalone

Número de escenas	20	99	99
Número de zonas	1	1	5
Memoria Standalone	20K	100k	micro SD
Capacidad de memoria (20 can.)	1200	3935	ilimitado
Capacidad de memoria (60 can.)	440	1550	ilimitado
Capacidad de memoria (512 can.)		190	ilimitado
Tensión de alimentación	5-5,5V DC	5-5,5V DC	5-5,5V DC
Conector de alimentación	mini USB	USB Tipo-C	USB Tipo-C

## Activación

Botones mecánicos	3	3	13
Conector interno	18 pins	HE10	
Activadores de puerto	8	8	16
Activadores de reloj/calendario			ilimitado
Apps de control remoto		✓	✓

\* ampliable a 1024 canales como opción

\*\*ampliable a 2048 canales como opción

SLESA-U11 KOMDMX-MASTER-U11

U11

# Solución intuitiva de control de la iluminación



El nuevo SLESA-U11 se basa en la última generación de controladores de iluminación de Nicolaudie Architectural y combina todas nuestras innovaciones más recientes.

Programable con el software ESA Pro 2 o con Arcolis, el SLESA-U11 incorpora el nuevo motor de diseño llamado Nicolaudie Stand Alone (NSA) que ofrece grandes posibilidades (multizona, disparadores extendidos, gestión de canales de 16 bits...) y un teclado retroiluminado intuitivo con 10 efectos.

Gracias a su conexión Ethernet, la SLESA-U11 puede controlarse desde nuestras aplicaciones Easy Remote Pro o LightPad.

SLESA-U10 KOMDMX-MASTER-U10

U10

# Controlador WIFI standalone

99 ESCENAS	1 ZONA	1024 CANALES DMX	USB	RDM
---------------	-----------	---------------------	-----	-----

Con RDM DMX, así como una conexión WIFI integrada, el SLESA-U10 es la solución perfecta para las aplicaciones conectadas.



SLESA-U9 KOMDMX-MASTER-U9

U9

# Simplicidad y fiabilidad para sus proyectos

20 ESCENAS	1 ZONA	256 CANALES DMX	USB	RDM
---------------	-----------	--------------------	-----	-----



La versión más económica de nuestras interfaces DMX autónomas para aplicaciones en las que la sencillez y la fiabilidad son muy importantes.

Arcolis

# Conjunto Arcolis, herramientas complementarias de las gamas SLESA, STICK y DINA

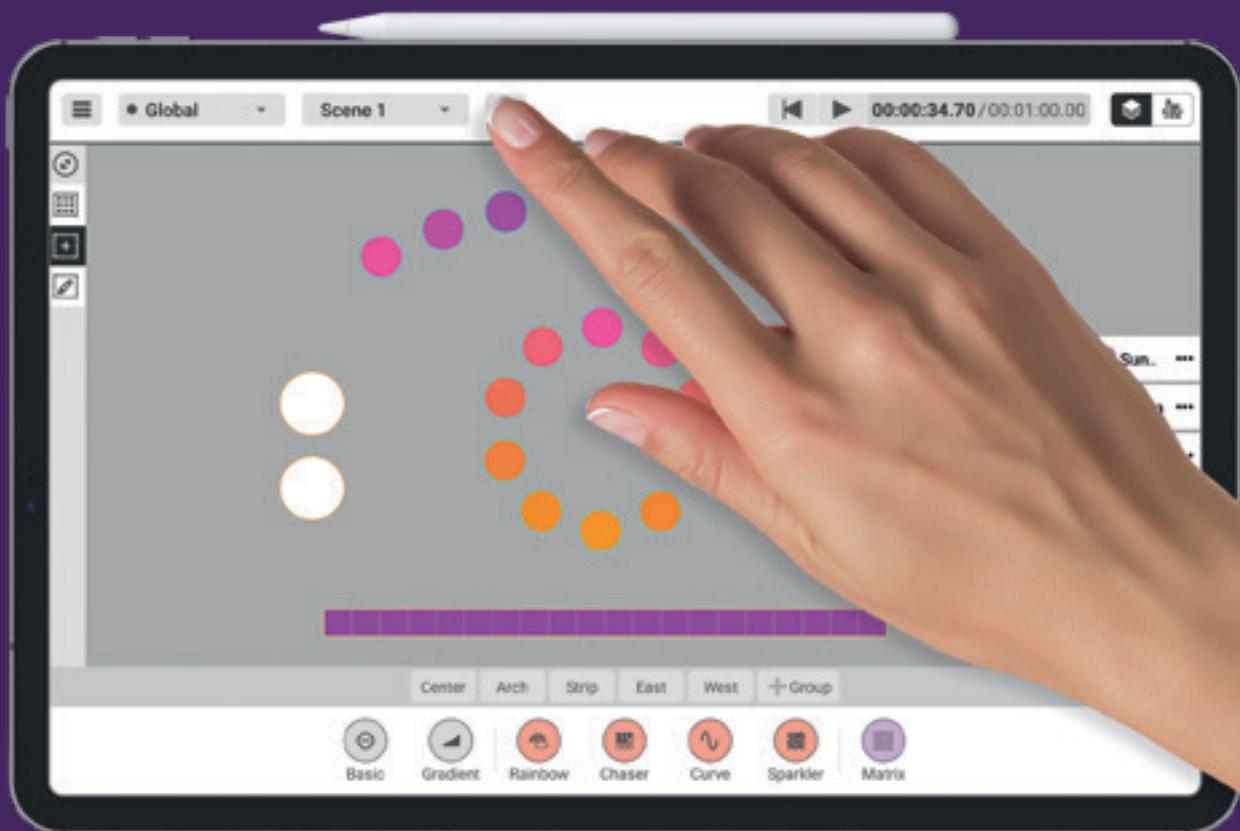


Arcolis Designer

# Programación in situ



Las aplicaciones de iluminación típicas suelen limitarse a un simple mando a distancia y la programación se realiza mediante software informático, lo que a menudo requiere horas de formación para dominarlo. Arcolis, disponible para Android, Amazon Fire, iPhone y iPad, combina una aplicación fácil de usar con un potente sistema de programación de la iluminación basado en una línea de tiempo. Se acabaron los días en los que había que estar de pie con un portátil en una mano y un manual de usuario en la otra.



**Mobility** Arcolis Designer le da libertad para moverse por la obra, controlar y programar una instalación en tiempo real sin estar limitado a un ordenador portátil y un cable USB en la sala de control.

**Fixture Mapping** Trace un plano 2D de sus luces. Arcolis Designer admite luces individuales, además de tiras de LED y matrices. Elija entre la atenuación de un solo canal, o luces de mezcla de colores.

**Projects** Cree proyectos para sus instalaciones de iluminación y sincronícelos a través de Internet con Light Cloud.

**Color Temperature Mixing** Mezcla fuentes de luz RGB, blanco cálido y blanco frío. Arcolis te permite elegir qué colores utilizan tus luces y mezclar estos colores en tus efectos.

**Design Scenes** Asigne colores, niveles de atenuación y efectos de mezcla de colores. Organice los efectos en una línea de tiempo y programa escenas para que se reproduzcan a una hora determinada y en días concretos a lo largo del año.

**Play & Write** Controle sus luces en tiempo real a través de WiFi y, a continuación, escriba remotamente el proyecto final en una interfaz DMX Nicolaudie para controlarlo sin la aplicación.

Arcolis Remote Pro

# Diseñador de interfaces de usuario



Crea un mando a distancia totalmente personalizado para tu tableta o smartphone. Arcolis Remote Pro es una aplicación potente e intuitiva que te permite añadir fácilmente botones, faders, ruedas de colores y mucho más.



Arcolis Remote

# Solución intuitiva y sencilla



Arcolis Remote te hace la vida más fácil creando una réplica exacta del STICK/SLESA/DINA en tu smartphone o tableta. Incluso puedes deslizar el dedo por la pantalla para acceder rápidamente a los botones de selección de escenas.

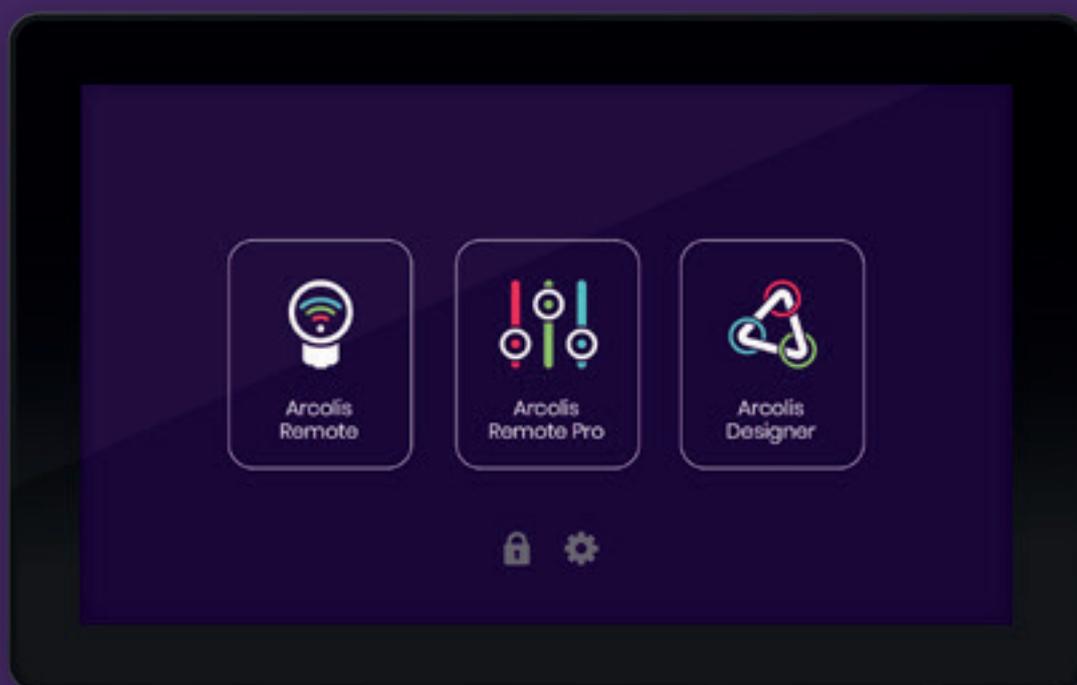


Arcolis Remote y Arcolis Remote Pro están disponibles gratuitamente para iPhone, iPad y Android. Pueden utilizarse para controlar SLESA-U10, SLESA-U11, STICK-CW4, STICK-KE2, STICK-DE3, DINA-DR1 y DINA-DR2 a través de una red WiFi.

NATOUCH-1 KOMDMX-MASTER-NATI

NT1

# Pantalla táctil de pared para control remoto

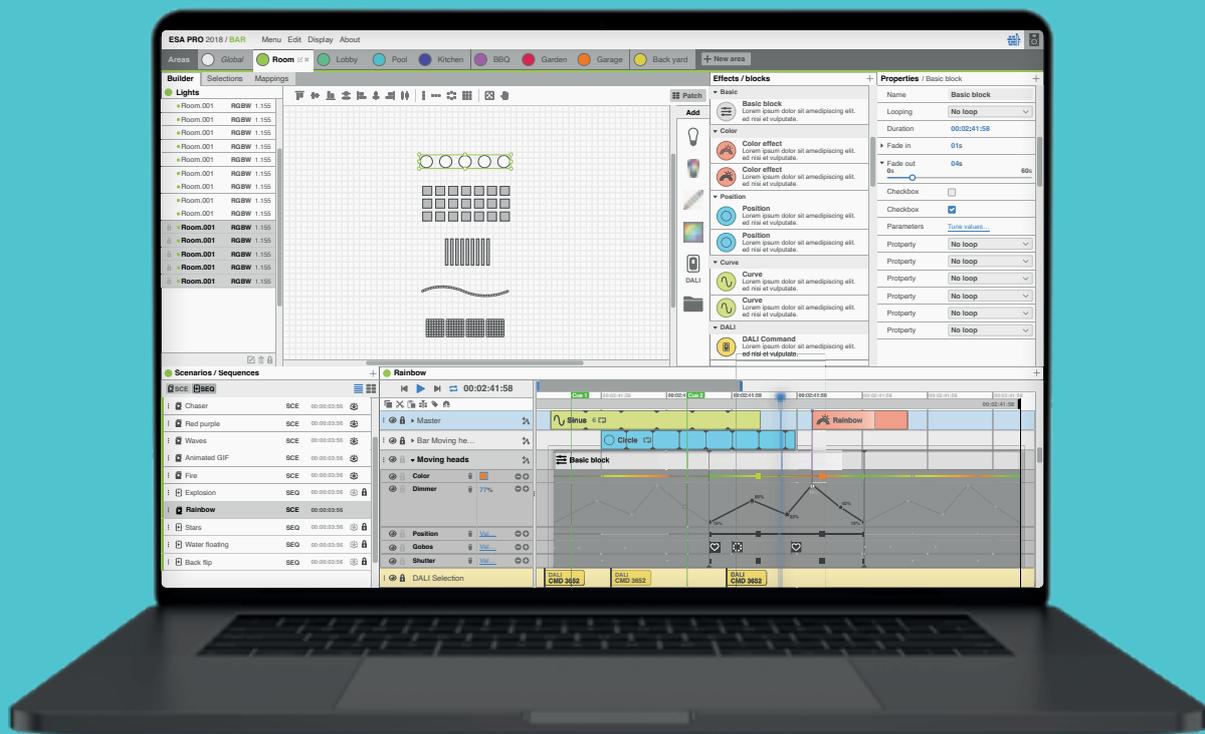


El Nicolaudie NATOUCH-1 es una elegante y versátil pantalla táctil de pared que funciona como mando a distancia con cualquier controlador STICK o DINA con conexión de red. El NATOUCH-1 cuenta con una pantalla táctil capacitiva de 178 mm (7 pulgadas), conectividad de red Wi-Fi y RJ45 y aplicaciones remotas precargadas.

Una conexión LAN Ethernet (RJ45) es todo lo que se necesita para conectar el NATOUCH-1 a su controlador de iluminación. Para instalaciones sin acceso a Ethernet, la pantalla táctil también puede conectarse mediante Wi-Fi a través de una red inalámbrica local.

Software y aplicaciones móviles

# Un completo paquete de software y aplicaciones móviles para control y programación



Easy Stand Alone 2

# Simple y eficiente



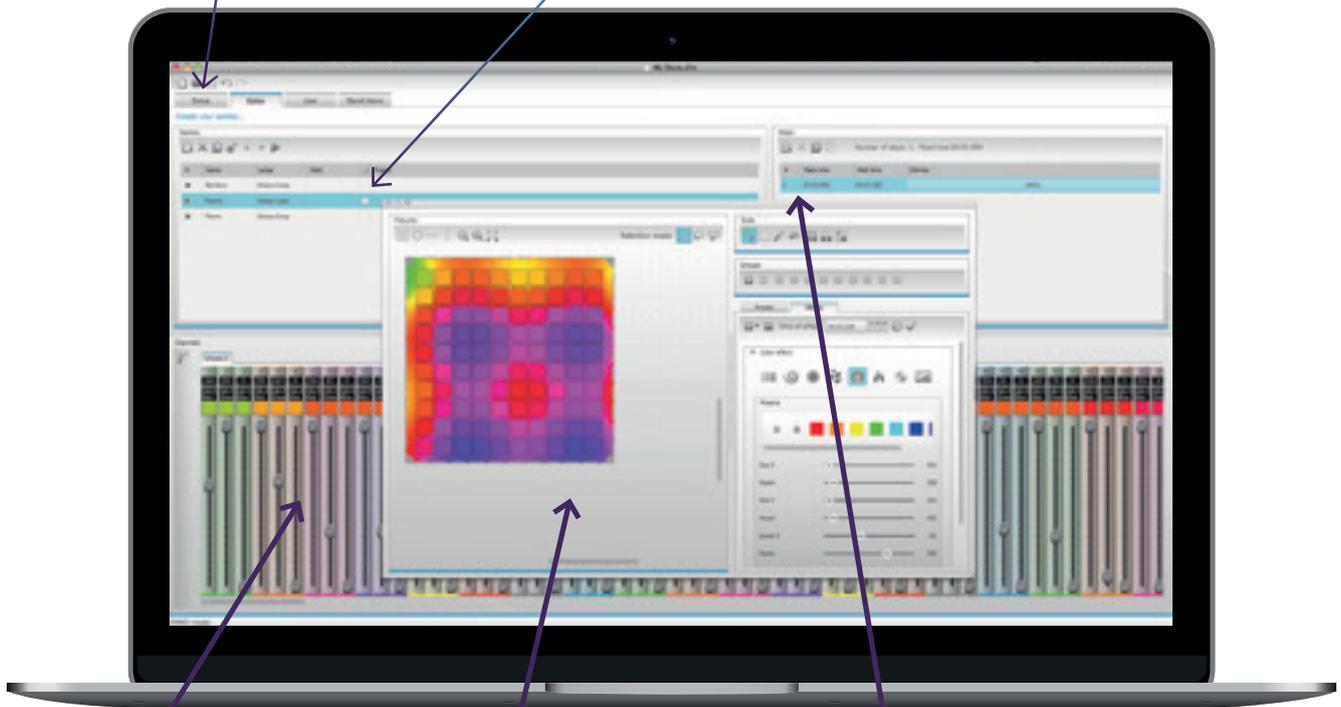
Compatible con Windows y Mac, el software Easy Stand Alone 2 ha evolucionado a lo largo de los años hasta convertirse en una referencia mundial para el control de la iluminación arquitectónica. Solo se necesitan unos minutos para configurar el software y obtener un control total de cualquier tipo de iluminación.

## Fichas

- SETUP: inserte sus luminarias.
- EDITOR: crea fácilmente tus escenas.
- USER: controla tus luces en modo Live.
- STAND ALONE: escribe en la memoria de la interfaz.

## Escenas

La creación de escenas es muy sencilla. Para cada escena, el software le permite determinar cualquier número de pasos, el número de bucles, así como la siguiente escena.



## Reguladores

Los faders verticales de la parte inferior de la pantalla corresponden a el nivel DMX (0 a 255) de cada canal. Hay varias formas de modificar estos niveles.

## Constructor de escenas

Organiza tus dispositivos de iluminación y crea fácilmente asombrosas mezclas de colores RGB/RGBW y efectos en movimiento con el nuevo creador de escenas.

## Pasos

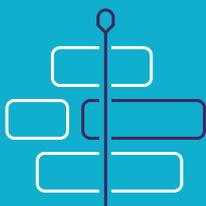
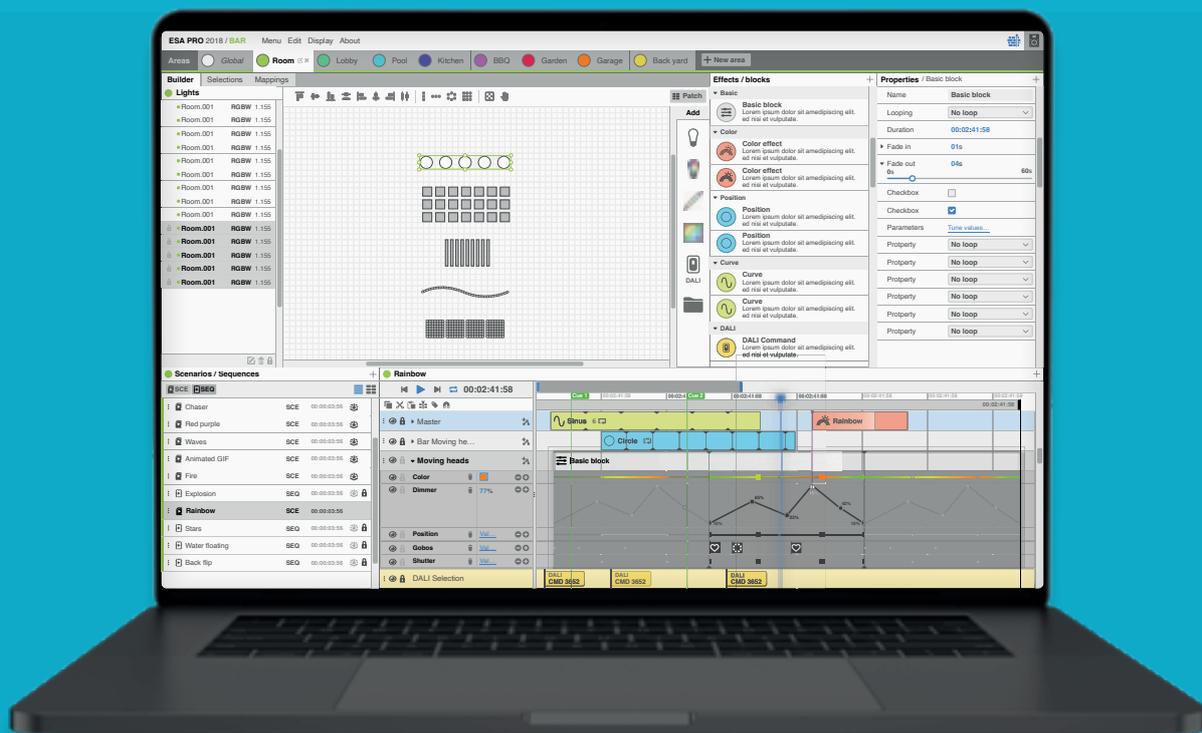
Cada paso tiene un tiempo de fundido y un tiempo de espera que se pueden configurar. Al crear varios pasos en secuencia, construirás una escena dinámica.

Easy Stand Alone Pro 2

# Sea creativo, sea pro

ESA  
PRO2

ESA Pro 2 es la última generación de nuestro software de programación. Combina muchas innovaciones junto con un diseño ergonómico. Totalmente diseñado desde cero, ESA Pro 2 está disponible tanto para Mac como para Windows y ofrece nuevas y sorprendentes funciones como la automatización de la línea de tiempo, el mapeado de píxeles, la programación multizona...



## Editor de líneas de tiempo

Cada escena se construye con las líneas de tiempo. Gracias a esta herramienta, resulta muy fácil construir tu espectáculo. Hay disponibles varios efectos, estáticos o dinámicos, que pueden arrastrarse a las líneas de tiempo.



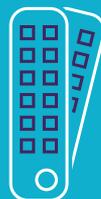
## Mapeo de píxeles

Coloque sus dispositivos LED de acuerdo con su instalación y asígneles a píxeles utilizando diferentes formas para reproducir múltiples efectos a través de ellos.



## Automatizaciones

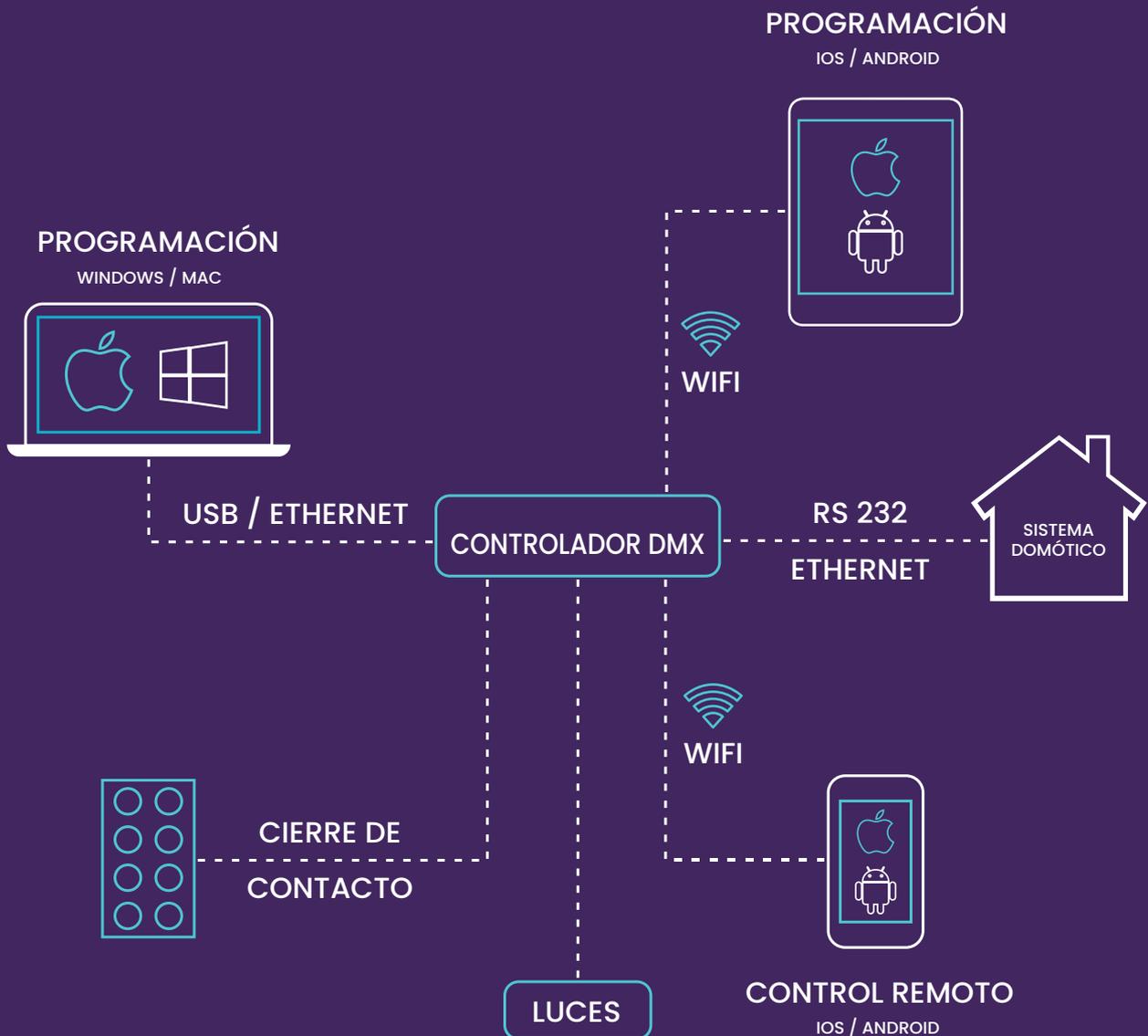
Color, atenuación, saturación... todas las propiedades de los efectos pueden modificarse ahora con curvas lineales sobre las líneas de tiempo. Por ejemplo, la atenuación de un efecto puede pasar del 0% al 100% siguiendo el tiempo.



## Gestión completa de colores

Además de los colores RGB, ESA Pro 2 le permite reproducir efectos sorprendentes en cualquier color o sistema de mezcla de colores: RGBW, RGBA, sólo blanco, blanco sintonizable...

# Programación, activación, integración y mucho más...



La mayoría de las aplicaciones utilizarán únicamente conexiones USB y DMX512, pero los clientes más exigentes también podrán interconectar dispositivos adicionales a través de diversas conexiones: cierres de contacto, UDP/TCP, RS232...



[www.nicolaudie.com](http://www.nicolaudie.com)

[www.fullwat.com](http://www.fullwat.com)